



RECA INFORMA

Red de estudios centroamericanos • Setiembre 2014 • no. 24

INFORMACIONES GENERALES



Assistant Professor Position in Sociology Universidad del Rosario, Colombia Escuela de Ciencias Humanas

The Department of Sociology at the Universidad del Rosario, Colombia invites applications for a full time Assistant Professor¹ in Sociology at the Escuela de Ciencias Humanas (School of Human Sciences). The selected candidate is expected to teach at the undergraduate and graduate level, conduct research and seek funding for new research projects, and to do administrative work. If your resume exceeds this profile, be aware that we can only hire at the Assistant Professor level (Profesor Principal). This is a long term hire even though we don't have a tenure track system.

Profile

1. PhD in Sociology or another Social Science, but the person must have at least one of his or her degrees in Sociology. We also accept candidates that can certify a PhD dissertation defense. Candidates must show strength in the fields of Quantitative Methods and/or Sociological Theory.
2. Teaching and research experience of at least 6 years (full time or the equivalent). Candidates can certify this with teaching evaluations, classes taught, labor certificates, etc. PhD and MA titles may be considered experience. See our Professor's statute.
3. Candidates must certify 8 points of scientific production according to the University regulation. Candidates that got their PhD titles in the last 3 years, can benefit from a "loan" in publication points, given a university policy to attract new PhDs.
4. Candidates must certify a second language through an international exam or by having obtained a degree at a place with a language different from his or her native language. If the candidate's mother tongue is not Spanish, he/she must show proficiency through the DELE exam (B2 level) or by having obtained a degree at a Spanish speaking institution.

CONTENIDO

| | |
|---|-----|
| Assistant Professor Position in Sociology | 1 |
| XXIII Congreso Internacional de Literatura y Cultura Centroamericanas – CILCA XXIII | 2 |
| II Congreso Internacional de Narrativa Mexicana | 3 |
| III Encuentro de las Ciencias Humanas y Tecnológicas para la integración en la América Latina y el Caribe | 4-5 |
| Convocatorias | 6 |
| Publicaciones | 7 |
| Novedades bibliográficas | 8-9 |

More information:

<http://www.urosario.edu.co/cienciashumanas/>


CONGRESOS

Tulane University


XXIII Congreso Internacional de Literatura y Cultura Centroamericanas – CILCA XXIII

Lugar: New Orleans

Fecha: 11-13 de marzo de 2015

Tulane University, Loyola University New Orleans y Purdue University Calumet tienen el gusto de invitar al XXIII Congreso Internacional de Literatura y Cultura Centroamericanas – CILCA XXIII que se llevará a cabo en la ciudad de New Orleans, Louisiana, del 11 al 13 de marzo del 2015 en el campus de Tulane University y Loyola University New Orleans.

Desde el primer congreso realizado en Nicaragua 1993, CILCA se ha caracterizado por ser un espacio de intercambio intelectual y de amistad para académicas/os, escritoras/es y lectoras/es. El congreso se ha efectuado en todos los países centroamericanos y por primera vez en su historia, CILCA se realizará en los Estados Unidos. La ciudad escogida es Nueva Orleans, puerta de entrada hacia el Caribe y los países de América Central. El intercambio cultural entre Nueva Orleans y América Central ha sido intenso por muchísimos años, y la ciudad alberga una de las comunidades de origen hondureño más grandes de los Estados Unidos. Tulane University tiene estrechos lazos con la región a través del Roger Thayer Stone Center for Latin American Studies, la Biblioteca Latinoamericana y el Institute for Mesoamerican Research. Loyola University New Orleans se ha distinguido por el trabajo con las comunidades hispanas que realizan varias de sus unidades académicas, incluyendo la Escuela de Derecho y el Center for Latin American and Caribbean Studies.

La organización de CILCA XXIII la realizan la Dra. Maureen Shea y el Dr. Uriel Quesada, expertos en literatura y cultura centroamericana, con el apoyo del Dr. Jorge Román Lagunas, creador y promotor de CILCA.

Invitamos a nuestros amigos, colegas, y estudiantes graduados a enviar un resumen descriptivo de sus ponencias de no más de 200 palabras y/o propuestas para sesiones antes del 31 de noviembre del 2014 a la Dra. Maureen Shea (mshea@tulane.edu) y el Dr. Uriel Quesada (uquesada@loyno.edu). Incluir los siguientes datos: estado/país de procedencia, institución, dirección postal y electrónica así como otra información relevante.

CILCA XXIII contará con los siguientes invitados especiales:

- Rodrigo Rey Rosa, escritor guatemalteco.
- Jacinta Escudos, escritora salvadoreña
- Nadia Reiman, productora de National Public Radio, NPR

Más informaciones:

<http://stonecenter.tulane.edu/articles/detail/1568/Congreso-internacional-de-literatura-y-cultura-centroamericanas-CILCA-XXIII>



II Congreso Internacional de Narrativa Mexicana

Lugar: Guadalajara, México

Fecha: 4-5 de diciembre de 2014

La Universidad de Guadalajara y la Universidad Autónoma de San Luis Potosí invitan a presentar resúmenes para el II CINM, cuyo propósito es estudiar, analizar y reflexionar por medio de diversas herramientas teórico-metodológicas en torno a la producción de la Narrativa Mexicana publicada desde la década de 1990 hasta la actualidad. Las ponencias deberán ser originales y enviadas en un resumen de 300 palabras a más tardar el lunes 24 de octubre de 2014 al correo: narrativamexicana2014@gmail.com.

Ejes temáticos:

Nuevas voces en la narrativa mexicana: escritores nacidos entre 1960 y 1990

La narrativa mexicana y los estudios culturales

Representaciones de género y teoría queer en la narrativa mexicana

¿Hacia dónde camina la narrativa mexicana de los últimos años?

Más informaciones:

http://www.red-redial.net/doc_adj/8446-convocatoria-cinm-2014.pdf





III Encuentro de las Ciencias Humanas y Tecnológicas para la Integración en la América Latina y Caribe - Internacional del Conocimiento: Diálogos en Nuestra América

Lugar: Goiania, Goiás, Brasil

Fecha: 7-9 de mayo de 2015

El evento continúa con una serie de reuniones en el año 2015, y tiene como objetivo seguir con las discusiones, que han estado haciendo en el ámbito académico, a partir de las directrices y objetivos propuestos por la red del Conocimiento Internacional (CI). Estos son:

1. Contribuir al diálogo e intercambio entre diferentes disciplinas;
2. Fomentar la discusión de la obra intelectual, especialmente la producida en América Latina;
3. Continuar con el movimiento iniciado por la Coordinación Internacional del Conocimiento, con el propósito de reunir a los investigadores, las instituciones involucradas y comprometidas con la producción de conocimiento y la búsqueda del bienestar social.

A partir de la propuesta de que el trabajo intelectual debe ir más allá de las paredes de las instituciones académicas, que el investigador es un agente eficaz en el proceso de integración entre el conocimiento y la sociedad, el evento tiene como objetivo ofrecer un amplio espacio para las discusiones de temas que ocupan a los pensadores latinoamericanos en los tiempos contemporáneos. También es una reunión académica, la cual debe converger en lo interdisciplinario, buscando el diálogo y el fortalecimiento de las redes existentes en el campo intelectual, y su expansión.

Aspectos generales:

I. Propuesta de simposios:

El coordinador deberá presentar el simposio propuesto con la siguiente información:

1. Nombre y el menú de este simposio (200-300 palabras).
2. Nombre, título, afiliación académica y direcciones de correo electrónico de los participantes de los coordinadores. Número de coordinadores: mínimo dos, máximo tres.
- Los coordinadores deben ser al menos de dos entidades distintas.
3. Es deseable que el simposio se origine desde las redes pre-existentes.
4. Los simposios son de exclusiva responsabilidad de sus Coordinadores.

III
ENCUENTRO DE LAS CIENCIAS HUMANAS Y TECNOLÓGICAS PARA LA INTEGRACIÓN EN LA AMÉRICA LATINA Y CARIBE - Internacional del Conocimiento: Diálogos en nuestra América



II. Selección de Resúmenes, Trabajos Completos y Publicación.

1. Los Coordinadores recibirán los Resúmenes, los evaluarán y los comunicarán a la Organización General del Congreso;
2. Aprobado los resúmenes por los Coordinadores, los ponencistas tendrán hasta el 31 de Enero de 2015 para el envío de los trabajos completos;
 - a. Fecha limite para PAGAR EL REGISTRO en el III ECHTEC: 27 DE FEBRERO 2015.
3. Serán publicados solamente los trabajos pagos y la publicación ocurrirá online, en la pagina de los Diálogos en Mercosur – www.dialogosenmercosur.org – el 7 de mayo de 2015.

Nota: Nadie podrá presentar mas que 02 (dos) trabajos en el Congreso. Si presenta mas que eso pagará un nuevo registro.

III. Las propuestas:

El Comité Organizador hará hincapié en los temas de los simposios que se identifican con los objetivos de las redes académicas Diálogos en Mercosur y Internacional del Conocimiento que son: “El diálogo, a investigación y estudios relacionados con las ciencias sociales, las humanidades y la tecnología para perseguir la integración académica e investigativa de América Latina y Caribe.

IV. Fechas importantes:

1. Fecha limite para la presentación de propuestas de Simposios: 01 de Octubre 2014
2. Fecha límite para envío de resúmenes a los Coordinadores de los Simposios: 01 de Diciembre 2014
3. Fecha limite para envío de los trabajos Completos a los Coordinadores: 31 de Enero 2015
4. Fecha limite para PAGAR EL REGISTRO en el III ECHTEC: 27 de Febrero 2015

V. Modalidades y costos de participación:

1. Ponentes, investigadores, profesores universitarios 100 US
 2. Ponentes, estudiantes de postgrado 80 US
 3. Ponentes, estudiantes de pre-grado 60 US
 4. Asistentes sin ponencia 30 US
- Coordinador de simposio está EXENTO de tasas.

Contacto:

iiiechtecgoiania2015@gmail.com, jean Jardim@gmail.com, ctuliomedeiros@gmail.com

Más información:

<http://www.dialogosenmercosur.org>
<http://www.facebook.com/IIIECHTEC2015>
<http://institutotueri.blogspot.com.br/>
<http://www.internacionaldelconocimiento.org>

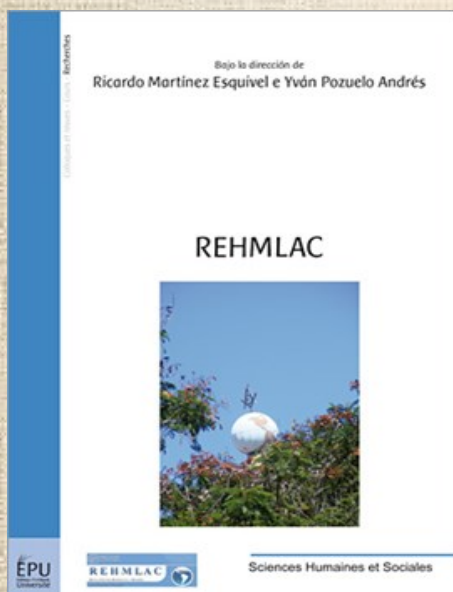

CONVOCATORIAS

REHMLAC – Revista de Estudios Históricos de la Masonería

En estos momentos se encuentra abierta la convocatoria para el número de Diciembre 2014-Abril 2015. La convocatoria cierra el 15 de octubre. Los trabajos recibidos después de esta fecha, serán tomados en cuenta para el número de Mayo-Noviembre 2015. Artículos, ensayos, entrevistas, fuentes primarias y reseñas de libros son bienvenidos para ser evaluados por el Consejo científico de *REHMLAC*. Los requisitos para publicar en la revista se encuentran en los siguientes enlaces: Evaluación y Normas.

Además, en este número, *REHMLAC* dedicará una sección especial a la actuación y el pensamiento de las masonerías y de los masones durante y sobre la I Guerra Mundial. Se llama a los investigadores a realizar estudios que analicen y describan las diferentes acciones y pensamientos de la Orden y de sus miembros durante y sobre uno de los acontecimientos históricos más importantes del siglo XX que ha marcado el destino de la Humanidad hasta nuestros días.

También con el objetivo de dar a conocer los nuevos investigadores y trabajos sobre la masonería, *REHMLAC* está publicando una serie entrevistas sobre los nuevos tesiaros, por lo que si conocen recientes doctorados que hayan trabajado el tema, les agradeceremos el contacto con ellas o ellos.



Contacto: info@rehmlac.com

Más informaciones:

<http://www.rehmlac.com/>



PUBLICACIONES

Diálogos Revista Electrónica de Historia vol.15 no. 2 en línea

Diálogos Revista Electrónica de Historia acaba de publicar su último número en:

<http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/dialogos>

Les invitamos a revisar su Tabla de contenidos desde aquí y después visitar nuestro sitio web para revisar artículos y otros elementos de interés.

Diálogos Revista Electrónica de Historia

Vol. 15, núm. 2 (2014)

Tabla de contenidos

<http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/dialogos/issue/view/1524>



Contacto:

marcela.quiros@ucr.ac.cr

Más informaciones:

<http://163.178.86.75/latindex/index.php/dialogos>



NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

Ávila, Myron Alberto (Compilador). *Con mi país bajo el brazo. Compendio crítico sobre la narrativa de Arturo Arias.* Guatemala: F&G Editores, julio de 2014, 1era. edición. xxviii + 190 págs. 13.3 x 20.9 cms. ISBN: 978-9929-552-86-9. Rústica. US\$16.50. Q.90.00.

De contraportada: Hoy considerado como uno de los autores que inician la "Nueva novela guatemalteca" en la década de 1970, Arturo Arias es un consumado productor cultural. Su extensa obra abarca desde la crítica literaria con varios y bien conocidos títulos, tanto en español como en inglés, una larga trayectoria de enseñanza universitaria en varios países, hasta su faceta de novelista, merecedora de varios premios internacionales. Tal como los ensayos de esta colección lo comprueban, es ante todo como talentoso y consumado narrador que su obra ha generado amplia atención tanto nacional como internacionalmente. Reunidos por primera vez en un solo volumen, estos ensayos cubren la totalidad de la obra novelística de Arturo Arias hasta hoy día, desde su primer título publicado (*Después de las bombas*, 1979), hasta su más reciente (*Arias de don Giovanni*, 2010). El alcance internacional de sus novelas es evidente en las contribuciones que se originan desde los Estados Unidos, pasando por Guatemala, hasta Brasil.

Contenido:

Introducción. **Myron Alberto Ávila**

La palabra según Arturo Arias. **Linda J. Craft**

Jaguar en llamas: una metanovela histórica. **Márcia Paraquett Fernandes**

Dialogización, lenguaje y conducta: la rebelión juvenil en *Itzam Na*. **Ana Yolanda Contreras**

Mito e ideología: un análisis sociológico de *Los caminos de Paxil*. **Sagrario Castellanos Montúfar**

El proyecto noir y la proyección cinemática de Guatemala en *Cascabel*. **Myron Alberto Ávila**

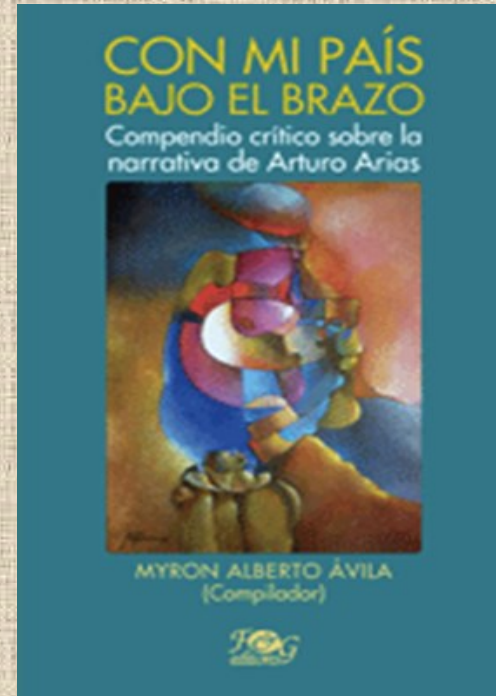
El juego y la ideología en *Sopa de caracol*. **Adrian Taylor Kane**

Arias de don Giovanni. Hacia una poética del cuerpo transexual. **Karen Poe Lang**

Introspecciones (acerca) de Arturo Arias. **Elizabeth Coonrod Martínez**

Juan José Rodríguez y sus arias pictóricas. **Myron Alberto Ávila**

Myron Alberto Ávila. Guatemalteco de origen, ha vivido en Estados Unidos desde su adolescencia. Doctorado en literatura hispanoamericana por la Universidad de California en Irvine, se especializa en la literatura latinoamericana contemporánea. Es profesor asociado de lengua y cultura hispanoamericana en la Georgia College & State University de Estados Unidos. Sus áreas de investigación en el presente son la narrativa de mujeres latinoamericanas y la literatura centroamericana en general. Ávila ha publicado estudios en español, inglés y portugués. Es autor de *Mujer, cuerpo y palabra* (Torremozas, 2004) y *De aparente color rosa* (Guaymuras, 2010).



Más informaciones:

<http://www.fygeditores.com/FGCPBB9789929552869.htm>


Monsanto, Pablo. *Somos los jóvenes rebeldes, Guatemala*

insurgente. Guatemala: F&G Editores, noviembre de 2013, 1era. edición. xvi + 476 págs. 13.3 x 20.9 cms. ISBN: 978-9929-552-83-8. Rústica. US\$27.50. Q.150.00.

De contraportada: El libro *Somos los jóvenes rebeldes, Guatemala insurgente* nos regala un rico relato de la historia de lucha y resistencia del pueblo guatemalteco, concebido, nada más, y nada menos que desde las entrañas mismas de esa valerosa lucha, cuyo autor, también protagonista de esa gesta, primero como combatiente de fila, después como Comandante, nos la entrega con un estilo franco y directo en un texto que rebosa sinceridad crítica y autocrítica.

La tónica prevaleciente en esta enjundiosa obra es la descripción de los acontecimientos de campaña, incluidos aquellos otros que desde el exterior de su escenario les influyeron y perturbaron. Como un cubano más, conocí, seguí y admiré la gesta que los luchadores guatemaltecos esculpieron para la historia en la década del sesenta del siglo pasado.

Para el lector, especializado o no en este tema, resultará impactante conocer cómo numerosos hombres permanecen en la montaña por tanto tiempo, bajo las más adversas circunstancias, peligros, sacrificios y una virtual incomunicación con el mundo exterior, incluida la propia familia. Las razones que lo explican, son la conciencia, la fe en la victoria y la mística.

En el recuento que nos ofrece el autor, abundan pinceladas con las que se pasa revista a las más terrenales conductas de los combatientes de este destacamento guerrillero, incluidas faltas a la disciplina, identificando así, con naturalidad y desenfado, los lunares que también portan en la piel los héroes.

Ricardo Alarcón de Quesada

Pablo Monsanto. Dirigente político guatemalteco. Es secretario general del partido Alternativa Nueva Nación; fue diputado al Congreso de la República de Guatemala (2004-08); signatario de los acuerdos de paz firmados en 1996; comandante en jefe de las Fuerzas Armadas Rebeldes (desde 1970) y fundador de la Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca en 1982 y miembro de la Comandancia General, y posteriormente secretario general y secretario general adjunto de la misma. Nació el 9 de noviembre de 1945 en la aldea Los Ocotes, Canalitos, departamento de Guatemala, hijo de María Ester García Corso y Ernesto Soto Visoni, siendo el segundo hijo de 6 hermanos y hermanas. Su padre fue dirigente del Sindicato de Alcoholes de Guatemala y secretario general de la Federación Autónoma Sindical de Guatemala (Fasgua), mientras que su madre realizó distintas labores para contribuir a los ingresos de la familia. Se incorporó a los 16 años a la lucha revolucionaria. Fue militante de la Juventud Patriótica del Trabajo y luego participó en las Fuerzas Armadas Rebeldes (FAR). Por su liderazgo y valentía en el trabajo organizativo y en el combate rápidamente fue ascendido a jefe de escuadra, teniente, capitán y tercer comandante de las FAR. Como dirigente revolucionario se ha opuesto firmemente a las políticas neoliberales que se han impulsado por los gobiernos en Guatemala.



Más informaciones:

<http://www.fygeditores.com/FGSJR9789929552838.htm>