

Proyecto Repositorios digitales en Centroamérica – II taller 2015



II Taller Centroamericano sobre Repositorios Digitales 25 y 26 de junio 2015 – Managua, Nicaragua

El 25 y 26 de junio de 2015 se llevó a cabo el II Taller Centroamericano sobre Repositorios Digitales en el Instituto de Historia de Nicaragua y Centroamérica (IHNCA) de la Universidad Centroamericana en Managua, Nicaragua, con el propósito de dar seguimiento a los acuerdos adquiridos en el primer encuentro realizado los días 6 y 7 de mayo de 2014 (ver los resultados del primer taller en: http://istmo.denison.edu/n27-28/proyectos/14_repositorios_digitales_form.pdf). Además, este segundo encuentro regional de instituciones dedicadas al resguardo, preservación y difusión de documentación sobre Centroamérica organizado por el IHNCA, la Cátedra Wilhelm y Alexander von Humboldt en Humanidades y Ciencias Sociales, la Vicerrectoría de Investigación de la Universidad de Costa Rica (UCR) y el Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD), persiguió el objetivo de consolidar la red centroamericana de instituciones miembros e impulsar el desarrollo del proyecto piloto de digitalización conjunta de revistas culturales centroamericanas publicadas durante la primera mitad del siglo XX.

Este segundo taller contó con la participación de 31 profesionales en los campos de gestión de la información, informática y preservación documental provenientes de 15 instituciones, de 6 países de la región centroamericana y el Caribe: Biblioteca del Centro de Investigaciones

Regionales de Mesoamérica – CIRMA (Guatemala), Consorcio de Bibliotecas Universitarias de El Salvador – CBUES (El Salvador), Universidad Nacional Autónoma de Honduras (Honduras), Biblioteca José Coronel Urtecho – Universidad Centroamericana (Nicaragua), Biblioteca del Banco Central de Nicaragua (Nicaragua), Ministerio de Transporte e Infraestructura (Nicaragua), Biblioteca Jorge Casalis – Centro Intereclesial de Estudios Teológicos y Sociales CIEETS – FEET (Nicaragua), Biblioteca Parlamentaria de la Asamblea Nacional (Nicaragua), Universidad Nacional Agraria – UNA (Nicaragua), Instituto de Historia de Nicaragua y Centroamérica – IHNCA-UCA (Nicaragua), Cátedra Wilhelm y Alexander von Humboldt en Humanidades y Ciencias Sociales, UCR (Costa Rica), Repositorio Institucional Kerwá – Vicerrectoría de Investigación UCR (Costa Rica), Instituto de Investigaciones en Arte – UCR (Costa Rica), Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericanas, UCR (Costa Rica) y Red por el Conocimiento y la Cultura (Cuba).



Se acordó seguir trabajando en tres líneas de acción:

- Línea de acción: Coordinación de la Red.
- Línea de acción: Creación de políticas de la Red.
- Línea de acción: Iniciativas integradoras: cosechador y proyecto de revistas culturales.

Como parte de los acuerdos finales se nombró una comisión coordinadora de la Red Centroamericana de Repositorios Digitales conformada por las siguientes personas:

- Jaqueline Morales de Colocho (CBUES, UCA, El Salvador)
- Magda Sánchez (UNAH, Honduras)
- Camilo Antillón Najlis (IHNCA-UCA, Nicaragua)
- Meilyn Garro (Repositorio Kerwá, UCR, Costa Rica)

Además, se expresó el interés de la Universidad de Costa Rica de organizar el III Taller Centroamericano sobre Repositorios Digitales en 2016.

En términos generales, el II Taller Centroamericano sobre Repositorios Digitales fue un espacio enriquecedor que sirvió para ampliar la red de instituciones miembros y consolidar los proyectos conjuntos dirigidos a asegurar la preservación y difusión de documentación así como la producción académica sobre historia y cultura centroamericana. En esta ocasión se cumplió con el propósito de dar seguimiento a los acuerdos adquiridos en el primer encuentro y fortalecer los vínculos interinstitucionales a través de la definición de líneas de acción y metas específicas que requieren un mayor compromiso y una disposición permanente de todas y todos.

Ver información general: <http://ihnca.edu.ni/noticia.php/274>

Contacto: ihnca.uca@ihnca.edu.ni