

Proyecto Repositorios digitales en Centroamérica

Las tecnologías de la información han marcado un hito en la gestión y transmisión del conocimiento. De muy reciente data es la utilización de repositorios: archivos o bases de datos que almacenan recursos digitales (textos, imágenes y sonido). En Centroamérica, diferentes instituciones están llevando a cabo importante procesos de digitalización de sus fondos, para preservarlos y facilitar el acceso a su patrimonio. Sin embargo, esta labor que requiere de gran inversión y de personal especializado, todavía no se ha difundido lo suficiente.

Ante esta situación, en mayo de 2014 el Instituto de Historia de Nicaragua y Centroamérica de la Universidad Centroamericana (IHNCA-UCA), en colaboración con la Cátedra Wilhelm y Alexander von Humboldt en Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad de la Universidad de Costa Rica, y el Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD), realizaron el Taller Centroamericano sobre Repositorios digitales en Managua, con el objetivo de:

- Compartir experiencias en la construcción de repositorios digitales e intercambiar información sobre colecciones documentales en proceso de digitalización.
- Analizar los aspectos técnicos y metodológicos de los procesos, plataformas y sistemas de gestión de repositorios digitales.
- Crear redes de colaboración e intercambio entre las instituciones participantes.

Expusieron y participaron delegados de instituciones como: el Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericanas (CIICLA) Universidad de Costa Rica; el Museo de la Palabra y la Imagen (MUPI), El Salvador; la Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH); la Fundación Enrique Bolaños, Nicaragua; la Universidad Francisco Marroquín, Guatemala; el Centro de Investigaciones Regionales de Mesoamérica (CIRMA), Guatemala; la Biblioteca Benson de la Universidad de Texas; la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua

(UNAN); el IHNCA-UCA; y a través de videoconferencia participó Dominique Babini de Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Argentina.



Como resultado del taller fueron definidos cinco proyectos que ya se están llevando a cabo:

1. Creación de una red. Coordinación: Eimeel Castillo (IHNCA-UCA).
2. Creación de políticas conjuntas. Coordinación: Meylin Garro (UCR).
3. Mejorar repositorios. Coordinación: Magda Sánchez (UNAH) y Mario Galo (IHNCA-UCA).
4. Capacitación de recursos humanos. Coordinación: Telma López y Alba Rodríguez (UNAN-Managua).

5. Proyecto conjunto de digitalización de revistas culturales centroamericanas.

Coordinación: Werner Mackenbach (Cátedra Humboldt) y Margarita Vannini (IHNCA-UCA).

Para el año 2015 está previsto un segundo taller que se dedicará a avanzar en los proyectos definidos.

Ver información general: http://ihnca.edu.ni/files/doc/2014/Taller_Programa.pdf

Ver programa: <http://ihnca.edu.ni/RepositoriosDigitales>

Ver ponencias: <http://ihnca.edu.ni/Ponencias>

Contacto: ihnca.uca@ihnca.edu.ni